

Roots - Wurzeln der Menschheit

3D Landschaftsrelief mit Aufprojektion



In der Ausstellung „Roots – Wurzeln der Menschheit“, gezeigt im Rheinischen LandesMuseum, Bonn, im Jahre 2006, sollte die Entwicklung und Ausbreitung der Menschheit anhand eines dreidimensionalen Ausschnitt-Modells der Erde dargestellt werden. Das Modell umfasst die Kontinente Europa, Afrika, Asien und Australien und zeigt deren Topografie als dreidimensionales Relief. Die verschiedenen Entwicklungsstufen und die räumlichen Ausbreitungen der menschenartigen Affen, Vormenschen und Menschenarten in chronologischer Reihenfolge wurden auf das Modell als fortlaufende Animation projiziert. Die Animation beginnt vor 9,5 Millionen Jahren und verdeutlicht dem Betrachter, dass die Ausbreitung der einzelnen Hominiden immer wieder ihren Ausgangspunkt in Afrika genommen hat. Gleichzeitig ist im Reliefmodell wahrnehmbar, wie sich die Ausbreitung der Menschenarten an den topografischen Gegebenheiten wie Gebirgen und Meeren orientieren musste.

Das Reliefmodell basiert auf einem zuvor erstellten Computermodell und wurde aus speziellem Kunststoff gefräst. Das Exponat ist Bestandteil der Dauerausstellung des Rheinischen Landes-Museums.

Die Animation wird inzwischen auch im Deutschen Historischen Museum in Berlin, im Naturhistorischen Reichsmuseum in Stockholm und im Museum für Vor- und Frühgeschichte Berlin gezeigt.

Projektbeteiligte

Exponatrealisierung:

Architectura Virtualis
Dr.-Ing. Marc Grellert
Dipl.-Ing. Egon Heller
Prof. Manfred Koob

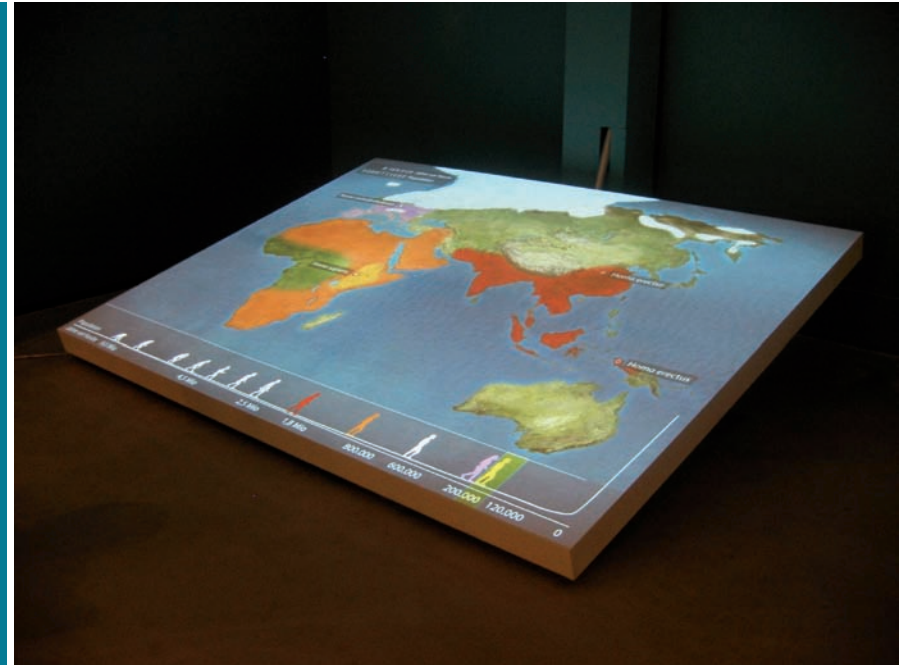
Auftraggeber und Wissenschaftliche Beratung

Rheinisches LandesMuseum, Bonn
Lothar Altringer
Dr. Michael Schmauder

**Roots -
 Wurzeln der Mensch-
 heit**

Blick auf das Exponat

3D-Landkarte mit Auf-
 projektion, erstellt aus
 digitalem Datensatz



**Roots -
 Wurzeln der Mensch-
 heit**

Ausschnitt aus der
 projezierten Anima-
 tion

